

JUSTIFICACIÓN

Adquirir y utilizar correctamente y con precisión de forma oral y escrita el vocabulario específico de cada área.

Expresar correctamente sus ideas, sentimientos, opiniones, conocimientos..., de forma oral, respetando las normas de esta modalidad comunicativa.

Desarrollar la lectura comprensiva.

Fomentar el gusto por la lectura como actividad lúdica y de ocio saludable.

I. **COMPRENSIÓN ESCRITA: LECTURA**

Competencias clave: el alumno ha de ser capaz de:

Competencia en comunicación lingüística.

Leer con la entonación y ritmo adecuados.

Interpretar la información y sentimientos de textos escritos y transmitirlo.

Sintetizar de una manera secuenciada lo leído.

Emplear las técnicas de análisis de lectura en distintos formatos.

 Conciencia y uso de la lengua

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.

Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Ordenar los datos de forma secuenciada.

Utilizar de forma responsable herramientas y máquinas tecnológicas.

Aprender a aprender.

Desarrollo de la autoestima y gestión de las propias emociones

Asunción de compromisos y responsabilidades que hagan posible la colaboración y cooperación Aplicar estrategias de análisis.

Adquirir estrategias para mejorar la comprensión de forma autónoma.

Organizar, memorizar y recuperar la información.

Trabajar en equipo.

Adquirir estrategias para su autoevaluación.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Aprendizaje de los errores, toma de decisiones de forma autónoma y asunción riesgos

Trabajar de forma autónoma tomando decisiones.

Disfrutar leyendo.

Realizar valoraciones críticas.

Participar activamente en las diferentes actividades.

Tomar decisiones propias.

Competencia digital.

Uso seguro y sostenible de las TIC

Adquirir el hábito de utilizar soportes de información que le ayuden a comprender lo que lee.

Crear glosarios digitales que recojan el vocabulario trabajado con las distintas lecturas.

XXXXX

Competencias sociales y cívicas.

Conocimiento, análisis e interpretación de la realidad a lo largo de la historia

Conciencia y expresión de los valores cívicos y democráticos

Respeto y práctica de las normas de convivencia y participación

Desarrollar actitudes de respeto hacia el entorno que le rodea y en situaciones de su vida diaria.

Conciencia y expresiones culturales.

Desarrollo del espíritu crítico ante las distintas expresiones artísticas y culturales

Expresión y creación mediante el uso de diferentes manifestaciones, lenguajes y técnicas artísticas

SABERES BÁSICOS

Comprensión lectora antes, durante y después de la lectura.

Audición y lectura atenta de distintos tipos de textos .

Expresión oral de lo escuchado o leído de forma secuenciada.

Síntesis orales de los textos leídos.

Vocabulario.

Lectura: expresiva y silenciosa, comprensiva...

Técnicas y análisis de lectura: rodear/subrayar, uso de sinónimos...

Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global.

Lectura compartida.

Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

Desarrollo de técnicas de expresión oral: fórmulas de apertura y cierre de la exposición oral, lenguaje corporal (gestos, postura, contacto visual...), pausas discurso...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Adquirir y ampliar el vocabulario de cada nivel de la etapa.

Leer con la entonación y ritmo adecuados.

Interpretar la información y sentimientos de textos escritos y transmitirlo.

Emplear las técnicas de análisis de lectura en distintos formatos.

Sintetizar de una manera secuenciada lo leído.

Comunicar pensamientos, sentimientos e ideas mediante diferentes modalidades de

expresión.

Organizar, memorizar y recuperar la información.

Tomar decisiones propias.

Distinguir y valorar diferentes tipos de textos: novelas, cuentos, poesías, teatro...

Fomentar el hábito lector y la comprensión ayudando a descubrir el aspecto lúdico de la lectura.

Adquirir habilidades de expresión oral.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Adquiere, amplía y utiliza el vocabulario de cada nivel.

Lee con la entonación y ritmo adecuados.

Emplea las técnicas de análisis de lectura en distintos formatos.

Sintetiza de una manera secuenciada lo leído y lo transmite de forma oral.

Organiza, memoriza y recupera la información.

Aprecia las diferencias y semejanzas de su idea previa y adquirida una vez finalizada la lectura.

Interpreta pensamientos, sentimientos e ideas con sentido crítico de los personajes

Distingue y valora diferentes tipos de textos: novelas, cuentos, poesías, teatro...

Comunica pensamientos, sentimientos e ideas mediante diferentes modalidades de expresión utilizando recursos no verbales.

Muestra interés por el aspecto lúdico de la lectura.

Adquiere habilidades de expresión oral

INDICADORES DE LOGRO

Los estándares de evaluación se evaluarán de la siguiente manera: Excelente (E), Satisfactorio (S), Aceptable (A) y Debe Mejorar (DM).

Siendo los indicadores de logro los siguientes:

Excelente: alumnos que logren un 90% de consecución del estándar.

Satisfactorio: alumnos que logren entre el 70% y el 90% de consecución del estándar.

Aceptable: alumnos que logren entre el 50% y el 70% de consecución del estándar,

Debe mejorar: alumnos que logren menos del 50% de consecución del estándar.

Organización

Para su desarrollo hemos diseñado tres grandes bloques:

LECTURA DIRIGIDA: libro de lectura basado en una recopilación de pequeñas lecturas para el curso de 1º, libro trimestral de 2º a 6º.

LECTURA DE LIBRE ELECCIÓN: elegir un libro de lectura de la biblioteca de aula (o de barrio)

Los libros de lectura trimestral elegidos, correspondientes al bloque A. LECTURA DIRIGIDA, para cada uno de los seis cursos son los siguientes:

2º - Libro de recopilación lecturas variadas Ed.: Edelvives El arca de los cuentos Vicens Vives 1y 2º

-Bichistoria.

Regina G. Cribeiro.

Ed.: Verbum

ISBN 9788490748060.

3º - Adivinanzas para todos los gustos

Ed. Algar

Iñaki Rodríguez Díaz

ISBN: 9788491421122

-Colmillos

Jacobo Feijóo

Ed.Algar

-Martina aprende magia.

Ed. Verbum.

Karim González

ISBN: 9788413377025

4°

-El palacio de los tres ojos.

Ed. Edelvives.

Joan Manuel Gisbert

ISBN 978 8426346148

-Las gemelas Jones: Robo en el Louvre.

Ed. Verbum.

María Castrillo Lanzaco

ISBN 9788490741368

-Las aventuras de Kanide II: La ceremonia del fuego.

Ed. Verbum.

Iñaki Sainz de Murieta.

ISBN: 978-84-9074-449-9

5°

-El palacio de los tres ojos.

Ed. Edelvives.

Joan Manuel Gisbert

ISBN 978 8426346148

-El secreto de las damas.

Ed. Verbum

David Grande

ISBN: 9788413378503

6º -El Lazarillo de Tormes.
Adaptación Vicente Muñoz Puelles.
Edit. Algar.

-La foto de los 10.000 me gusta.
Nando López.
Ediciones SM

-Un atraco muy deportivo.
-Jesús Cortés.
-Editorial Algar.

METODOLOGÍA

LECTURA DIRIGIDA

Lectura colectiva en voz alta de los textos elegidos.

Búsqueda en el diccionario y sustitución de palabras desconocidas por sinónimos o antónimos significativos: incorporar al glosario digital de aula.

Comentarios orales de lo leído.

Extracción de ideas principales.

Relaciones de sucesos (inferencias)

Realización de conjeturas.

Exposición de opiniones., debate

LECTURA LIBRE.

Los alumnos elegirán un libro trimestral como mínimo, (El libro será supervisado por el

profesor que dará o no el visto bueno en función de que sea acorde al nivel madurativo y de edad del alumno.)

Cada oveja con su pareja: Al finalizar las lecturas, se dejarán todos los libros encima de una mesa a la vista. Cada alumno realizará la exposición oral de su libro sin mencionar el título y los demás compañeros tendrán que adivinar de qué libro se trata.

Aula virtual literaria : se creará un blog para la clase para colgar artículos relacionados con los textos leídos, recomendaciones, enlaces , valoraciones...

CRITERIOS EVALUACIÓN

Adquirir, ampliar y utilizar el vocabulario de cada nivel.

Mostrar interés por el aspecto lúdico de la lectura.

Comunicar pensamientos, sentimientos e ideas mediante diferentes modalidades de expresión.

Interpretar los pensamientos, sentimientos e ideas de los personajes de las lecturas.

Reconocer semejanzas y diferencias entre la idea previa a la lectura y la posterior.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Adquiere, amplía y utiliza el vocabulario de cada nivel.

Muestra interés por el aspecto lúdico de la lectura.

Comunica pensamientos, sentimientos e ideas mediante diferentes modalidades de expresión.

Interpreta pensamientos, sentimientos e ideas con sentido crítico de los personajes.

Aprecia las diferencias y semejanzas de su idea previa y adquirida una vez finalizada la lectura.

INDICADORES DE LOGRO

Los estándares de evaluación se evaluarán de la siguiente manera: Excelente (E),

Satisfactorio (S), Aceptable (A) y Debe Mejorar (DM).

Siendo los indicadores de logro los siguientes:

Excelente : alumnos que logren un 90% de con

Siendo los indicadores de logro los siguientes:

Excelente : alumnos que logren un 90% de consecución del estándar.

Satisfactorio: alumnos que logren entre el 70% y el 90% de consecución del estándar.

Aceptable : alumnos que logren entre el 50% y el 70% de consecución del estándar,

Debe mejorar: alumnos que logren menos del 50% de consecución del estándar.